



LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. GALILEI" - TERNI
12 MAG. 2012
Prot. n° <u>2191</u>
Tit. <u>II</u> Cat. <u>B</u> Fasc. ....

**ANNO SCOL. 2011 - 2012**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZIONE E**

**INDICE**

- 1 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE 5 E.,
  - elenco nominativo degli alunni
  - evoluzione della classe nel triennio
  - percorso formativo compiuto dalla classe
  - iniziative integrative che hanno interessato tutta la classe nell'ultimo anno
  - prove effettuate ed iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'esame di stato
  
- 2 SCHEDA DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
docenti e discipline insegnate  
continuità didattica
  
- 3 RELAZIONI DEI DOCENTI
  
- 4 STRUMENTI DI VALUTAZIONE  
scheda di valutazione prima prova  
scheda di valutazione seconda prova  
scheda di valutazione terza prova

N.B. Tutti i dati contenuti nel documento sono relativi alla data del 15 maggio 2012

## **SCHEDA DELLA CLASSE 5 E....**

### **1.0 Elenco nominativo alunni**

**Antonelli Filippo**

**Ascani Nicola**

**Canavicci Matteo**

**Candelori Chiara**

**Carpinelli Giacomo**

**Castellani Federica**

**Filippucci Sara**

**Fuccelli Sofia**

**Fucina Stefano**

**Gentili Marta**

**Giovenali Gloria**

**Giusti Lorenzo**

**Grilli Martina**

**Leorsini Giuseppe**

**Longhi Chiara**

**Menghini Michele**

**Metalla Gers**

**Orsini Gabriele**

**Padiglioni Emma**

**Palego Federica**

**Palmadori Vittoria**

**Ruffinelli Marco**

**Spagnoli Gianmarco**

**Tonnetti Francesco**

**Vincenzini Martina**

## 1. 1 Evoluzione della composizione della classe nel triennio

Classe	Iscritti provenienti dalla stessa classe	Iscritti da altra classe	Promossi senza debito	Promossi con debito	Respinti
TERZA	26	/	19	7	
QUARTA	29	3	16	10	1/ 2 trasf.
QUINTA	26	/			1 trasf.

## 1. 2 Percorso formativo (impegno, partecipazione , frequenza, comportamento, metodo di lavoro, metodologie didattiche concordate dal consiglio di classe, grado di preparazione complessivo)

La classe V E formata da 25 alunni ha subito nel corso del triennio varie modifiche: nel quarto anno si sono inseriti tre alunni di cui due poi, si sono trasferiti in altre città; nell'anno in corso un alunno si è ritirato. Nella classe si sono avvicendati vari insegnanti sia nel biennio per quanto concerne i docenti di matematica che nel quarto anno del triennio: matematica e fisica, italiano, scienze. Tale situazione ha causato un certo disorientamento dovuto alla discontinuità metodologica e ciò ha in parte determinato una crescita diversificata degli alunni rispetto ai livelli di partenza. L'impegno discreto per la metà degli alunni non è stato sempre costante per gli altri e la mancanza di abitudine al lavoro metodico unita al numero rilevante delle assenze, ha condizionato in taluni casi il rendimento. La partecipazione all'attività didattica è stata propositiva per pochi elementi, recettiva per gli altri. Il metodo di lavoro si può definire adeguato per un terzo della classe mentre per la parte restante, lo studio e l'assimilazione dei contenuti sono legati agli appunti e/o al manuale. Il quadro può così riassumersi: circa la metà degli studenti ha dimostrato interesse e impegno adeguati conseguendo una preparazione di discreto livello, altri sono riusciti a raggiungere un profitto sufficiente e un gruppo si è limitato ad accedere a conoscenze di base non ulteriormente rielaborate.

## 1.3 Obiettivi trasversali raggiunti

Il Consiglio di classe nella programmazione iniziale si era posto come essenziale per la classe il raggiungimento dei seguenti **OBIETTIVI TRASVERSALI** :

### A) FORMATIVI

#### **Impegno e Senso di responsabilità**

(Frequentare assiduamente le lezioni, eseguire accuratamente i compiti e/o le consegne, rispettare le scadenze, non sottrarsi alle verifiche)

#### **Partecipazione**

(Essere vigile e sollecito al dialogo educativo, intervenire come soggetto attivo e capace di contributi migliorativi, collaborare con l'insegnante ed i compagni nelle attività della classe)

#### **Autocontrollo e consapevolezza di sé**

(controllare le proprie reazioni e le proprie emozioni, rispettare le norme codificate e/o concordate, essere consapevole delle proprie possibilità e dei propri limiti)

### **Socializzazione e apertura al confronto interculturale**

( Essere corretto e disponibile nei rapporti con i compagni ,rispettare qualunque tipo di diversità ed evitare atteggiamenti di superiorità e di esclusione, partecipare costruttivamente ai momenti di vita comune , rispettare gli stili di vita e le diverse culture, anche se estranee al proprio modo di pensare)

### **Metodo di Studio**

(essere attento alle consegne, essere fornito del materiale necessario , eseguire il lavoro seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale a disposizione, adottare strategie e modalità di lavoro adeguate all'esecuzione del compito, tenendo presenti gli obiettivi indicati, utilizzare diverse strategie di apprendimento adeguandole al proprio stile cognitivo, impiegare adeguatamente il tempo a disposizione)

per il raggiungimento dei quali sono state messe in atto le seguenti **strategie**:

osservazione costante dei comportamenti;

controllo sistematico dei compiti svolti e della comprensione degli argomenti trattati;

colloqui con il gruppo classe e con i singoli alunni , volti ad incoraggiare una impostazione corretta dei problemi;

partecipazione al viaggio di istruzione finalizzata al miglioramento del rapporto di fiducia docenti /allievi.

Il **risultato complessivo** può essere così riassunto:

Il raggiungimento degli obiettivi deve considerarsi adeguato per circa metà della classe.

## **B ) DIDATTICI**

### **Conoscenze:**

Le conoscenze sono costituite dai contenuti specifici delle singole discipline che debbono essere appresi ed interiorizzati da ciascun allievo alla fine dell'anno.

Tali contenuti sono esplicitati dai docenti nelle rispettive relazioni.

### **Abilità / capacità**

Comprendere testi orali e scritti sia su argomenti di studio, che di diverso genere

Produrre testi orali e scritti sia in relazione agli argomenti studiati , che di diverso genere

Utilizzare codici e registri linguistici diversi per produrre messaggi adeguati al referente, al contesto , al destinatario

Abituarsi a comprendere e ad utilizzare lessico specifico

Acquisire tecniche di lettura differenziate a seconda dello scopo

Leggere, comprendere , utilizzare testi che usano linguaggi complessi

Saper utilizzare linguaggi formalizzati e simbolici per produrre schemi, grafici, mappe

Stabilire relazioni di causa – effetto tra fenomeni e processi

Saper interpretare fatti e fenomeni esprimendo osservazioni e valutazioni personali

Applicare regole e principi in situazioni progressivamente più complesse

Utilizzare correttamente le tecniche operative disciplinari

Applicare correttamente il metodo ipotetico – deduttivo

## Competenze

Comprendere e produrre messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico), trasmessi con linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e attraverso supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali)

Progettare attività di studio, proponendosi obiettivi realistici ed utilizzando le conoscenze apprese

Risolvere problemi, adottando strategie adeguate

Individuare collegamenti e relazioni, correlando le conoscenze sia dal punto di vista disciplinare, che interdisciplinare.

Acquisire ed interpretare criticamente le informazioni

Saper correlare le conoscenze sia dal punto di vista disciplinare che interdisciplinare

Saper stabilire connessioni di causa ed effetto.

Saper relativizzare fenomeni ed eventi.

Saper interpretare fatti e fenomeni esprimendo apprezzamenti e giudizi attraverso strumenti di lettura e di valutazione critica.

Saper considerare un fatto o un problema da diversi punti di vista.

Saper operare efficaci analisi e sintesi

Saper valutare ed autovalutarsi.

**I risultati complessivi** sono così riassumibili:

a) per quanto attiene alle **conoscenze disciplinari**, il Consiglio di classe ritiene che il 20% degli alunni abbia raggiunto un buon livello di conoscenze;

il 60% ha raggiunto un livello sufficiente; il 20% infine presenta ancora lacune.

b) per quanto attiene **abilità e competenze**, gli alunni sono in grado, in misura mediamente sufficiente di utilizzare le tecniche operative disciplinari ; di saper comunicare in modo chiaro, utilizzando, se necessario, i linguaggi specifici; di saper progettare ed organizzare le proprie attività di studio e di ricerca.

Più precisamente: il 20% degli alunni utilizza con sicurezza le tecniche operative; il 60% degli alunni riesce ad utilizzare in modo sufficientemente autonomo le tecniche operative; il 20% ha bisogno di essere guidato ;

Per quanto riguarda il **profitto complessivo** dei singoli alunni, sulla base delle **verifiche** effettuate nelle singole discipline, consistenti in:

compiti in classe relativi agli argomenti disciplinari sviluppati;

prove strutturate;

prove semistrutturate;

colloqui;

discussioni in classe

e delle valutazioni emerse in sede collegiale, utilizzando i parametri della tabella sotto riportata:

conoscenze	Abilità / capacità	competenze	livello	voto/10
nessuna conoscenza dell'argomento; conoscenze estremamente limitate	nessuna o scarsa capacità di applicare procedure e conoscenze, anche nei compiti più semplici.	nessuna competenza acquisita,	1	1 - 2 - 3
conoscenze parziali e frammentarie	possesso di poche abilità, non utilizzate in modo autonomo, neppure nell'esecuzione di compiti semplici.	livello basso di competenze.	2	4
conoscenze superficiali e poco organizzate, per lo più di carattere mnemonico	limitate capacità di applicare procedure in modo autonomo; errori nell'esecuzione di compiti anche semplici.; obiettivi posti dalla consegna raggiunti in misura parziale	acquisizione parziale di competenze.	3	5
conoscenza essenziale, ma completa, degli argomenti fondamentali	capacità sufficiente di applicare procedure e conoscenze in modo corretto e autonomo in compiti semplici	competenze acquisite al livello minimo, ma sostanzialmente complete.	4	6 obiettivi minimi raggiunti
conoscenza completa di tutti gli argomenti	capacità di applicare procedure e conoscenze a compiti complessi, anche se con qualche imprecisione., ma con discreta autonomia	competenze raggiunte a livello discreto	5	7
conoscenza completa e approfondita di tutti gli argomenti	buon livello di padronanza di procedure e conoscenze, quasi completa autonomia di applicazione	competenze raggiunte , con buon livello di progettazione ed organizzazione del proprio lavoro., capacità di analisi e sintesi	6	8
conoscenza completa e sicura di tutti gli argomenti , ben organizzata , arricchita da approfondimenti personali.	padronanza sicura e autonoma di tutte le procedure e le conoscenze e procedure disciplinari	competenze raggiunte in modo completo, ottimo livello di progettazione ed organizzazione del proprio lavoro; capacità di giudizio critico e di approfondimento.	7	9 - 10

si sono riscontrati in conclusione i seguenti risultati:

20% degli alunni ha raggiunto livelli medio-alti, dimostrando buone conoscenze, chiarezza e proprietà di linguaggio, capacità di analisi, sintesi;

60% degli alunni si situa al livello medio, dimostrando di possedere gli elementi essenziali delle discipline e capacità di esposizione lineare;

20% degli alunni dimostra ancora difficoltà nell'organizzazione dei contenuti e nell'utilizzazione delle tecniche operative, nonché esposizione non sempre scorrevole.

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E RECUPERO**

Sono state dai singoli docenti effettuate azioni di sostegno e recupero in itinere, sia in orario curricolare che extracurricolare nei confronti degli alunni in difficoltà durante lo svolgimento dei programmi

#### **1.4**

**INIZIATIVE INTEGRATIVE** che hanno interessato la classe nell'ultimo anno

		<i>N°Alunni</i>
Viaggio di istruzione	Vienna	19
Attività extracurricolari	Corso sui diritti	13
	2 Spettacoli teatrali Progetto Mandela	Tutti 1
	Corso di preparazione	4
	Certificazioni lingue (First)	1
	Olimpiadi di matematica	2
	Giochi Kangaroo	1
	Volontariato	1
	ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO (4 Conferenze con esperti)	Tutti



## 1.5 ATTIVITA' DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

Prove effettuate ed iniziative realizzate ( o programmate entro la fine di maggio) in preparazione all'esame di stato

Simulazione terza prova - Tipologia	Discipline coinvolte				
	1^ simulazione: B X C Mista (B+C)	Inglese	St. Arte	Fisica	Scienze
2^ simulazione: B X C Mista (B+C)	Inglese	St. Arte	Latino	Scienze	Filosofia
Esercitazione Prima prova	SI				
Esercitazione Seconda prova	SI				
Corsi di preparazione alla seconda prova	SI				

## 2 CONSIGLIO DEI DOCENTI DELLA CLASSE V E

DOCENTE	DISCIPLINA INSEGNATA	ORE DI INSEGNAMENTO SETTIMANALI	CONTINUITA' DIDATTICA
Massarelli Annamaria	Religione	1	Dal I al V
Buttigli Nadia	Italiano	4	Dal IV al V
Buttigli Nadia	Latino	3	Dal III al V
Catini Gabriella	Storia	3	Dal III al V
Catini Gabriella	Filosofia	3	Dal III al V
Serafini Agnese	Matematica	4	Dal IV al V
Serafini Agnese	Fisica	2	Dal IV al V
Regno Claudia	Disegno e storia dell'arte	2	Dal III al V
Croce Annamaria	Lingua inglese	4	Dal III al V
Grillotti Paola	Scienze	2	Dal IV al V
Rossi Giuliana	Educazione fisica	2	Dal III al V

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

A.M. Massarelli

*Annalisa Massarelli*

N. Buttigli

*Nadia Buttigli*

G. Catini

*Giulia Catini*

A. Serafini

*Alessandra Serafini*

C. Regno

*Cristina Regno*

A.M. Croce

*Alessandra Maria Croce*

P. Grillotti

*Pamela Grillotti*

G. Rossi

*Giuliana Rossi*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(PIRELLA GÖTTSCHE LOWE DE FRANCISCA).....

*G. M. Croce*

Terni, 15 Maggio 2012

## PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

### ITALIANO

(disciplina)

TESTI USATI: Baldi - Giusso - Razetti - Zaccaria: Dal testo alla storia dalla storia al testo vol 2-3/1-3/2  
Paravia - Dante - Paradiso

#### Obiettivi disciplinari:

##### Conoscenze

- Conoscenza delle fasi e delle correnti più significative della storia della letteratura italiana e della cultura europea dalla prima metà dell'Ottocento al Novecento
- Conoscenza del pensiero, della poetica, delle opere degli autori presi in esame
- Conoscenza degli elementi strutturali dei generi letterari e della loro evoluzione nel tempo
- Conoscenza del lessico specifico
- Conoscenza delle caratteristiche di diverse tipologie testuali
- Conoscenza delle strutture della lingua madre

#### Abilità

##### A) Testuali

- Saper applicare autonomamente ai testi strumenti di analisi tematica e stilistica
- Saper mettere in evidenza la polisemia istituzionale del testo letterario
- Saper identificare i significati portanti dei testi letterari e non
- Saper individuare le scelte stilistiche nell'ambito della codificazione del genere

##### B) Linguistiche

- Sapersi esprimere in forma corretta che nella produzione scritta, adeguando sintassi e lessico ai vari tipi di testo ed alle diverse situazioni comunicative

#### Competenze

##### A) Comprensione

- Saper comprendere l'intreccio dei fattori materiali e spirituali nelle espressioni culturali dell'epoca in esame
- Saper storicizzare le tematiche

##### B) Analisi

- Saper identificare analogie e differenze tra opere tematicamente confrontabili
- Saper identificare gli elementi costitutivi di un fenomeno culturale
- Saper identificare e comprendere fenomeni divergenti rispetto alla cultura ufficiale

##### C) Sintesi

- Saper operare una sintesi valida dei contenuti acquisiti, correlando ambiti disciplinari diversi
- Saper costruire testi organici e completi rispettando termini prefissati

##### D) Valutazione

- Saper esprimere giudizi critici argomentandoli adeguatamente

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI:</b>	<b>N. ORE</b>
-Riepilogo del '700: Alfieri	1
-Età Napoleonica – Neoclassicismo e Preromanticismo	1
-Foscolo	8
-Le strutture politiche, sociali, economiche dell'Italia risorgimentale	1
-Romanticismo	3
-Il romanzo nell'Ottocento	1
-Manzoni	7
-Leopardi	9
-L'Italia post-unitaria: La Scapigliatura	1
-Carducci	5
-Naturalismo e Verismo	2
-Verga	5
-Decadentismo e Simbolismo	2
-D'Annunzio	6
-Pascoli	6
-Crepuscolarismo e Futurismo	1
-Il romanzo del Novecento: Svevo	6
-Pirandello	2
-Dante	12
-Tipologia di scrittura	6

\* Dopo il 15 Maggio verrà completato lo studio di Pirandello e del Novecento

Scelte metodologiche: -Lezioni frontali e dialogate  
-Problematizzazione degli argomenti  
-Centralità dei testi  
-Analisi e confronti guidati e autonomi  
-Contestualizzazione costante  
-Rapporti interdisciplinari  
-Procedimento logico-deduttivo, induttivo

#### Mezzi(strumenti utilizzati)

Libri di testo, testi di narrativa, fotocopie

#### Tempi

N. 4 ore settimanali considerate 31 settimane al 14 Maggio 2012 per un totale di ore 124. Ore effettivamente svolte: 112.

Le lezioni non tenute sono da imputare ad astensione degli studenti, ad assemblee di Istituto e di classe, ad attività extracurricolari, festività e chiusura della scuola per maltempo.

#### Criteri di valutazione adottati

Per i criteri si fa riferimento ai livelli concernenti i parametri indicatori di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio per discipline

#### Strumenti di valutazione adottati

Verifiche orali n. 2-3 a quadrimestre (individuali, collettive, domande flash)

Verifiche scritte a quadrimestre in base alle tipologie oggetto della prova di esame.

#### Obiettivi e livelli conseguiti

La classe ha raggiunto in modo differenziato gli obiettivi prefissati; una terzo circa degli alunni ha dimostrato un interesse costante ed ha conseguito un livello di preparazione discreto; gli altri si attestano su livelli sufficienti mentre un gruppo ha raggiunto livelli più modesti per un impegno, scarso, discontinuo e carenza pregresse.

Terni li 14 Maggio 2012

*Mod'è (Santigli)*

**PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE**  
**LATINO**  
(disciplina)

TESTI USATI: G. Garbarino e L. Pasquariello: Latina, ed. Paravia, vol. 1-3

**Obiettivi disciplinari:**

**Conoscenze**

- Conoscere le strutture della lingua latina
- Conoscere le linee essenziali dello sviluppo della cultura e della civiltà latina dall'età Giulio- Claudia agli Antonimi
- Conoscere le caratteristiche dei vari tipi di testo

**Abilità**

- Saper riprodurre il testo latino in italiano strutturando ed organizzando il discorso secondo le regole della lingua d'arrivo
- Saper condurre l'analisi linguistica e stilistica dei testi letti
- Saper riconoscere le scelte stilistiche e linguistiche dei vari autori

**Competenze**

- Saper analizzare e comprendere un testo latino
- Saper storicizzare generi e tematiche e comprenderne le funzioni nell'epoca di appartenenza
- Saper comprendere analogie e differenze tra opere tematicamente confrontabili
- Saper valutare criticamente i testi e rapportarli al presente

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI</b>	<b>N. Ore</b>
<b>Il primo secolo dell'Impero: gli intellettuali sotto il dispotismo</b>	
Seneca	6
Lucano	1
Persio	2
Petronio	2
<b>Il dispotismo amministrativo e la repressione culturale della dinastia Flavia</b>	
Quintiliano	2
Marziale e l'Epigramma	3
<b>Il principato illuminato di Nerva e Traiano</b>	
Giovenale	3
Tacito	5

**(Segue)**

	<b>N. Ore</b>
<b>L'epistolografia</b> Plinio il Giovane	1
<b>Tito Lucrezio Caro</b> (De rerum natura – Traduzione di circa 120 versi e letture di brani in traduzione)	12
<b>Marco Tullio Cicerone</b> (passi tratti dalla I Orazione Catilinaria e dalle Epistole)	12

\*Dopo il 15 Maggio sarà trattata l'opera di Svetonio e Apuleio

### Metodi utilizzati nello svolgimento del programma

Metodo della comunicazione induttivo, logico- deduttivo.

La lettura degli autori è stata supportata da una riflessione guidata sulle strutture morfo sintattiche e lessicali, dall'analisi linguistico-stilistica e lessicale, dall'inquadramento storico-culturale.

Lo studio della letteratura è stato accompagnato dalla lettura di parti significative degli autori più importanti.

### Mezzi (strumenti utilizzati)

Libri di testo, fotocopie

### Tempi

N. 3 ore settimanali considerate 31 settimane al 14 Maggio 2012 per un totale di ore 93. Ore effettivamente svolte: 70. Le lezioni non tenute sono da imputare ad astensione degli studenti, ad assemblee di Istituto e di classe, ad attività extracurricolari, a festività, a chiusura della scuola a causa del maltempo.

### Criteri di valutazione adottati

Per i criteri si fa riferimento ai livelli concernenti i parametri indicatori di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio per discipline.

### Strumenti di valutazione adottati

Verifiche orali: n. 2-3 a quadrimestre (individuali, collettive)

Verifiche scritte n.2 a quadrimestre

### Obiettivi e livelli conseguiti

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in modo buono da pochi elementi. Un gruppo si attesta su livelli discreti e sufficienti mentre la parte restante ha raggiunto appena i livelli minimi a causa di un impegno scarso.

Terni li 14 Maggio 2012

*Maria Puzigli*

Liceo Scientifico Statale "G. Galilei"- Terni  
**Griglia di valutazione della prova scritta di italiano**

PARAMETRI	INDICATORI	VOTO IN DECIMI
<b>CONOSCENZA:</b> possesso dei dati relativi all'argomento in oggetto	Elaborato privo dei dati relativi all'argomento in oggetto o con dati gravemente errati	1 - 3
	Elaborato con un numero esiguo di dati pertinenti all'argomento in oggetto o con informazioni lacunose	3,5 - 4,5
	Elaborato con contenuti imprecisi o generici e/o non del tutto pertinenti all'argomento	5 - 5,5
	Elaborato che presenta un numero adeguato di dati pertinenti all'argomento in oggetto	6
	Elaborato che presenta una discreta articolazione di contenuti pertinenti all'argomento in oggetto	6,5 - 7
	Elaborato fornito di contenuti ampi e coerenti con l'argomento in oggetto	7,5 - 8,5
	Elaborato che denota una conoscenza ampia, approfondita e completa dei dati relativi all'argomento in oggetto	9 - 10
<b>ABILITA':</b> possesso di una competenza linguistica e comunicativa (precisione terminologica, correttezza formale, scioltezza espressiva)	Elaborato con numerosi e gravi errori morfosintattici, improprietà lessicali, pesantezza espressiva	1 - 3
	Elaborato con alcuni errori formali, scelte lessicali non pertinenti, periodare faticoso	3.5 - 4.5
	Elaborato con alcune imprecisioni non gravi e improprietà nell'esposizione	5 - 5.5
	Elaborato sostanzialmente corretto e lineare nella forma	6
	Elaborato corretto nella forma e nella scelta lessicale, dotato di un periodare lineare e scorrevole	6,5 - 7
	Elaborato caratterizzato da proprietà di linguaggio e da forma efficace	7,5 - 8,5
	Elaborato espresso con proprietà lessicale e forma incisiva e originale	9 - 10
<b>COMPETENZE</b> formulazione di un elaborato coerente al suo interno e con le norme relative alle diverse tipologie testuali (analisi del testo, articolo, saggio breve, tema)	Elaborato incoerente con la tipologia testuale, disorganico nella sua articolazione	1 - 3
	Elaborato disordinato nella sua articolazione e poco coerente con la tipologia testuale	3.5 - 4.5
	Elaborato solo parzialmente attinente alla tipologia testuale; presenza di alcune debolezze logiche	5 - 5.5
	Elaborato fornito di sostanziale coerenza logica e pertinenza alla tipologia testuale	6
	Elaborato rispondente alle norme relative alle diverse tipologie testuali, dotato di chiarezza e coerenza logica	6.5 - 7
	Elaborato pienamente pertinente alla tipologia testuale, organico e coerente nell'articolazione dei contenuti	7.5 - 8.5
	Elaborato pienamente rispondente alla tipologia testuale, fornito di argomentazioni complete e articolate e di collegamenti interdisciplinari	9 - 10

VOTO .....



Liceo Scientifico Statale "G. Galilei"- Terni  
 Griglia di valutazione della prova scritta di latino

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO ATTRIBUITO ALL'INDICATORE	VOTO
<b>TRADUZIONE</b>  A- Conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	
<b>B- Abilità</b> Individuazione nei nessi sintattici. Precisione delle scelte lessicali. Correttezza della ricodificazione in lingua italiana (sintassi e lessico)	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	
<b>C- Competenze</b> Comprensione del significato del testo. Utilizzo di conoscenze extratestuali per la comprensione e la traduzione.	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	
<b>COMMENTO</b>  D- Conoscenza: dell'autore (opera, ideologia, poetica) del contesto storico-culturale	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	
<b>E - Abilità</b> uso degli strumenti di analisi testuale;	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	
<b>F- Competenze</b> valutare criticamente il testo e inserirlo nel contesto	Gravemente insufficiente Insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1-3 4 5 6 7 8 9-10	

Voto .....

N.B. : Il voto attribuito risulta dalla media delle singole voci. Se per la prova è prevista la sola traduzione, la media sarà sui primi tre indicatori. Se per la prova è previsto anche il commento, la media sarà calcolata su tutti i sei indicatori

Liceo Scientifico Statale "G. Galilei"- Terni  
 Griglia di valutazione delle verifiche orali

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO ATTRIBUITO ALL'INDICATORE	VOTO
A- Conoscenza degli argomenti - qualità - quantità	Gravemente insufficiente	1-3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Ottimo	9-10	
B- Abilità linguistica Abilità applicativa	Gravemente insufficiente	1-3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Ottimo	9-10	
C- Competenze: Analisi, sintesi e rielaborazione dei contenuti	Gravemente insufficiente	1-3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Ottimo	9-10	

Voto.....

N:B. il voto risulta, se non altrimenti specificato dall'insegnante, dalla media dei voti attribuiti ai singoli indicatori.

# RELAZIONE FINALE

del Prof. Serafini Agnese Docente di: Matematica

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

**Presentazione della classe** (in termini di partecipazione , impegno, progressi )

La classe durante tutto l'anno scolastico ha partecipato alle attività proposte in maniera attiva ma non sempre organizzata. L'impegno tuttavia si è rivelato non sempre adeguato e in alcuni casi insufficiente. Non tutti hanno maturato un metodo di lavoro autonomo. Il grado di preparazione raggiunto risulta globalmente sufficiente.

**Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.**

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	tutti
Sostegno	
Recupero	

**Svolgimento del programma:**

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
---	--

**Programma svolto**

Organizzazione dei contenuti (specificare: un. didattiche, moduli...)	tempi
<b>Modulo 1:</b> Funzioni reali di una variabile	settembre
<b>Modulo 2:</b> Limiti di una funzione	ottobre
<b>Modulo 3:</b> Funzioni continue	novembre
<b>Modulo 4:</b> Le derivate e il calcolo differenziale	dicembre-gennaio
<b>Modulo 5:</b> Teoremi del calcolo differenziale e grafici di funzioni	febbraio-marzo
<b>Modulo 6:</b> Il calcolo integrale	aprile-maggio
<b>Modulo 7:</b> Il calcolo combinatorio *	maggio

N B. – gli argomenti contrassegnati con asterisco \* saranno svolti dal 15 maggio al termine delle lezioni

**Metodologie utilizzate**

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	X
Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	
Lavoro di gruppo	X

## Strumenti Utilizzati

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	Uso frequente
Tecnologie audiovisive e/multimediali <input type="checkbox"/>	
Fotocopie e schede <input type="checkbox"/>	
Laboratori e attrezzature <input type="checkbox"/>	
Audiovisivi <input type="checkbox"/>	
Materiale o dispense prodotte dal docente <input type="checkbox"/>	A volte

## Tipologia e numero di verifiche

Tipologia	Conferma con X	1°	2°
		Quadrimestre	Quadrimestre
		numero	numero
Orale	X	2-3	2-3
Scritta	X	3	3
Grafica			
Prova strutturata			
Altro (spec.)			

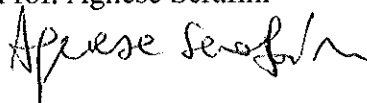
## Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici)

Gli obiettivi sono stati raggiunti a livello :	
Buono	N° alunni 4
Sufficiente	N° alunni 19
Insufficiente	N° alunni 2

Terni.....

L'insegnante

Prof. Agnese Serafini



# RELAZIONE FINALE

del Prof. Serafini Agnese

Docente di: Fisica

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

**Presentazione della classe** (in termini di partecipazione , impegno, progressi )

La classe durante tutto l'anno scolastico ha partecipato alle attività proposte in maniera attiva ma non sempre organizzata. L'impegno tuttavia si è rivelato non sempre adeguato e in alcuni casi insufficiente. Non tutti hanno maturato un metodo di lavoro autonomo. Il grado di preparazione raggiunto risulta globalmente sufficiente.

**Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.**

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	tutti
Sostegno	
Recupero	

**Svolgimento del programma:**

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
---	--

**Programma svolto**

Organizzazione dei contenuti (specificare: un. didattiche, moduli...)	tempi
Modulo 1: L'elettrostatica	settembre-dicembre
Modulo 2: La corrente elettrica continua	gennaio-febbraio
Modulo 3: La magnetostatica	marzo-aprile
Modulo 4: Il campo elettromagnetico*	maggio

N B. – gli argomenti contrassegnati con asterisco \* saranno svolti dal 15 maggio al termine delle lezioni

**Metodologie utilizzate**

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	
Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	
Lavoro di gruppo	X

## Strumenti Utilizzati

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	Usato frequente
Tecnologie audiovisive e/multimediali <input type="checkbox"/>	
Fotocopie e schede <input type="checkbox"/>	
Laboratori e attrezzature <input type="checkbox"/>	A volte
Audiovisivi <input type="checkbox"/>	
Materiale o dispense prodotte dal docente <input type="checkbox"/>	A volte

## Tipologia e numero di verifiche

Tipologia	Conferma con X	1° Quadrimestre numero	2° Quadrimestre numero
Orale	X	2-3	2-3
Scritta			
Grafica			
Prova strutturata			
Altro (spec.)			

## Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici)

Gli obiettivi sono stati raggiunti a livello :	
Buono	N° alunni 4
Sufficiente	N° alunni 21
Insufficiente	N° alunni

Terni.....

L'insegnante  
Prof. Agnese Serafini



LICEO SCIENTIFICO "G. GALILEI" TERNI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

Materia: MATEMATICA E FISICA

Livello	CONOSCENZA	ABILITA'	COMPETENZA
1° Gravemente insufficiente	Non conosce termini, concetti, formule, leggi.	Non ha interpretato correttamente il testo. Non ha acquisito procedure e tecniche risolutive. Non usa correttamente la simbologia matematica.	Non collega logicamente diversi concetti. Sceglie un procedimento errato.
2° Insufficiente	Conosce termini, concetti, formule, leggi in modo frammentario.	Non sempre comprende il testo. Commette gravi e/o numerosi errori. L'uso della simbologia è inappropriato	Collega parzialmente anche i concetti di base. Sceglie un procedimento non corretto. Non sa applicare i modelli teorici opportuni per la risoluzione di semplici problemi.
3° Mediocre	Conosce termini, concetti, formule, leggi in modo limitato e/o superficiale.	Interpretazione del testo essenzialmente corretta. Ha acquisito procedure e tecniche risolutive in modo limitato. L'uso della simbologia è impreciso. Incerta l'applicazione. La stesura dell'elaborato è disordinata e/o manca la motivazione delle scelte.	Correla le conoscenze in modo parziale. Sceglie un procedimento inadeguato.
4° Sufficiente	Conosce termini, concetti, formule e leggi essenziali della teoria.	Comprende il testo. Applica procedure risolutive sostanzialmente corrette. Usa una simbologia nel complesso adeguata. Non Tutte le scelte sono motivate.	Ha collegato in modo logico le conoscenze di base. In qualche caso sceglie un procedimento inadeguato.
5° Discreto	Conosce termini, concetti, formule, leggi in modo completo ma non approfondito oppure approfondito per alcuni argomenti ma non del tutto completo	Comprende il testo. Mostra padronanza delle procedure e delle tecniche risolutive. L'uso della simbologia è adeguato. Motiva generalmente le scelte con qualche imprecisione.	Correla logicamente le conoscenze. Sceglie un procedimento sostanzialmente corretto. Applica i modelli teorici opportuni per la risoluzione dei problemi
6° Buono	Conosce termini, concetti, formule, leggi in modo completo.	Mostra buona padronanza delle procedure e delle tecniche risolutive. L'uso della simbologia è adeguato. Motiva correttamente le scelte.	Buone capacità di analisi e di sintesi. Sceglie un opportuno procedimento risolutivo. Applica i modelli teorici opportuni per la risoluzione di problemi anche complessi.
7° Ottimo	Conosce termini, concetti, formule, leggi in modo completo e approfondito.	Mostra sicura padronanza delle procedure e delle tecniche risolutive. L'uso della simbologia è rigoroso. Motiva correttamente le scelte.	Rielabora e collega le conoscenze. Sceglie i procedimenti risolutivi più convenienti con eventuali spunti di originalità. Applica i modelli teorici opportuni per la risoluzione di problemi anche complessi.

- Sulla base degli indicatori sopra descritti vengono attribuiti dei punteggi a ciascun esercizio assegnato nella prova (in relazione alla quantità e alla complessità della consegna) con prevalente peso delle conoscenze dimostrate.
- Dal punteggio grezzo si ottiene il voto espresso in decimi con la seguente modalità:  

$$\text{Voto} = (\text{Punteggio grezzo} / \text{Punteggio totale}) * 0,8 + 2.$$
- Sugli elaborati comparirà la seguente griglia sintetica di valutazione.

Punti:	Conoscenza degli argomenti	Abilità operativa, ordine, commento	Competenze: rielaborazione, coerenza logica
...../.....	<input type="checkbox"/> Organica	<input type="checkbox"/> Sicura	<input type="checkbox"/> Notevole
	<input type="checkbox"/> Accurata	<input type="checkbox"/> Valida	<input type="checkbox"/> Buona
	<input type="checkbox"/> Ampia	<input type="checkbox"/> Appropriata	<input type="checkbox"/> Soddisfacente
Voto	<input type="checkbox"/> <i>Essenziale</i>	<input type="checkbox"/> <i>Normale</i>	<input type="checkbox"/> <i>Adeguata</i>
	<input type="checkbox"/> Limitata	<input type="checkbox"/> Insicura	<input type="checkbox"/> Modesta
	<input type="checkbox"/> Lacunosa	<input type="checkbox"/> Molto incerta	<input type="checkbox"/> Inadeguata
	<input type="checkbox"/> Scarsa	<input type="checkbox"/> Scadente	<input type="checkbox"/> Non apprezzabile
.....	<input type="checkbox"/> Assente	<input type="checkbox"/> Assente	<input type="checkbox"/> Assente

# RELAZIONE FINALE

della Prof.ssa Paola Grillotti

Docente di: scienze

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

## Presentazione della classe (in termini di partecipazione, impegno, progressi)

Alla data in cui viene redatto il presente documento non tutti gli alunni hanno raggiunto pienamente gli obiettivi minimi fissati al momento della programmazione. Pochi allievi si distinguono per buone conoscenze e una discreta competenza nell'uso dei termini specifici della disciplina, una discreta capacità di rielaborazione personale, impegno e partecipazione costanti durante l'intero anno scolastico; altri hanno raggiunto un livello tra sufficiente e discreto per capacità e conoscenze; altri hanno raggiunto un livello mediocre o ai limiti della sufficienza, a causa di una motivazione allo studio non adeguata, all'impegno discontinuo e alla tendenza a evitare le verifiche. Nel corso dell'anno numerose lezioni sono state svolte con un ridotto numero di alunni a causa dell'assenza a volte anche di metà della classe per cui è stato necessario sollecitare ripetutamente la partecipazione, l'impegno e lo studio.

## Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.

### Tipologia di attività e studenti coinvolti

Durante l'intero anno scolastico, è stato effettuato un recupero in itinere, rivolto in particolare agli alunni più in difficoltà, ma che ha coinvolto l'intera classe. I recuperi in itinere sono stati organizzati, in genere, per unità didattiche.

## Svolgimento del programma:

La chiusura della scuola per neve e le giornate caratterizzate da numerosi alunni assenti hanno provocato un rallentamento del programma rispetto alla programmazione iniziale.

## Programma svolto

Organizzazione dei contenuti	tempi
<b>SEZIONE C – LE ROCCE E I PROCESSI LITOGENETICI</b> Unità 8 – I minerali Unità 9 – Le rocce ignee o magmatiche Unità 10 – Plutoni e vulcani Unità 11 – Rocce sedimentarie e metamorfiche	settembre – novembre
<b>SEZIONE D – LA DINAMICA TERRESTRE</b> Unità 12 – Geologia strutturale e terremoti Unità 13 - L'interno della Terra Unità 14 – La dinamica della litosfera Unità 15 – Tettonica a placche e orogenesi	novembre - febbraio
<b>SEZIONE A – L'UNIVERSO</b> Unità 1 – Metodi e strumenti dell'indagine astronomica Unità 2 – Stella, galassie universo Unità 3 – Il Sistema Solare*	marzo - aprile
<b>SEZIONE B – LA TERRA NELLO SPAZIO</b> Unità 5 – I moti della Terra *	aprile - maggio

N B. – gli argomenti contrassegnati con asterisco \* saranno svolti dal 15 maggio al termine delle lezioni



**Metodologie utilizzate**

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
E-learning	X

**Strumenti Utilizzati**

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	M. Crippa, M. Fiorani Geografia generale – Arnoldo Mondadori Scuola
Tecnologie audiovisive e/multimediali	Utilizzo del programma di e-learning "Moodle"
Laboratori e attrezzature	Sono stati utilizzati i campioni di rocce e minerali della scuola, non allo scopo di una classificazione dettagliata, ma soltanto, rispettivamente, della individuazione delle principali strutture rocciose, (in particolare per le rocce ignee) e delle caratteristiche fisiche dei minerali.
Materiale o dispense prodotte dal docente	Lezioni in power - point

**Tipologia e numero di verifiche**

Tipologia	1° quadrimestre numero	2° quadrimestre numero
Orale	1	1
Scritta valida per l'orale	2	2

**Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici)**

Gli obiettivi sono stati raggiunti a livello :	
Buono	N° alunni 4
Sufficiente/Discreto	N° alunni 15
Mediocre	N° alunni 6

Terni, 11 maggio 2012

L'insegnante  
Prof.ssa Pedolafullidj.....

## RELAZIONE FINALE

della Prof. Anna Maria Croce

Docente di: Lingua Inglese

### ANNO SCOLASTICO 2011/2012

#### Presentazione della classe:

La classe, composta attualmente da 25 alunni, si presenta abbastanza omogenea per impegno, partecipazione, profitto. Nel corso del triennio alcuni alunni (circa un terzo) si sono dimostrati motivati, costantemente impegnati e partecipi, un discreto numero ha dimostrato una partecipazione piuttosto recettiva e un impegno spesso superficiale. Pochi alunni non hanno mostrato alcun interesse, limitandosi a studiare, a volta con scarsi risultati, solo in vista delle verifiche.

#### Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	Rinforzo costante delle abilità di lettura, comprensione, analisi e rielaborazione del testo letterario e non (tutti gli alunni)

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
B	<p>Non in linea con la programmazione (specificare le motivazioni)</p> <p>Il programma di letteratura è stato leggermente ridotto rispetto alla programmazione iniziale nel numero degli autori e dei testi analizzati, per dare spazio, fino a parte del secondo quadrimestre, all'approfondimento della competenza linguistica.</p> <p>Il taglio è stato determinato anche dal numero effettivo di ore di lezione svolto, minore a quello previsto, poiché gli alunni sono stati impegnati in diverse attività extracurricolari, quali viaggio d'istruzione, conferenze, incontri per l'orientamento, uscite didattiche, spettacoli teatrali organizzati dalla scuola.</p>

#### Programma svolto

Organizzazione dei contenuti (specificare: un. didattiche, moduli....)	tempi
<p><b>Dal testo Update for FCE</b> Potenziamento delle abilità di ascolto e parlato. Approfondimento della conoscenza morfo-sintattica e lessicale della lingua.</p>	<p>10 ore 1° e 2° Quad.</p>
<p><b>Dal testo Lit &amp; Lab (volumi 1 e 2)</b></p> <p><b>"The Romantic Age"</b> Analysis of the political, social and literary context: Industrial Revolution, American Revolution, French Revolution. The new Romantic sensibility.</p> <p><b>Themes:</b> a) <i>Different Aspects of Love at the Turn of the 19<sup>th</sup> century</i> Texts by W. Blake, W. Wordsworth, J. Keats.</p>	<p>1° Quad. ed inizio secondo quad.</p>

<p>b) <i>Fantasy, Gothic and the Double</i>  Texts by A. Radcliffe, M. Shelley, S. Coleridge</p>	
<p><b>"The Victorian Age"</b>  Analysis of the political, social and literary context</p> <p><b>Themes:</b></p> <p>a) <i>Duplicity in the social, political and literary context</i>  Texts by C. Bronte, O. Wilde</p> <p>b) <i>Slavery and Exploitation.</i>  The Workhouses.  Text by C. Dickens  Film: <i>Oliver Twist</i> (R. Polansky)</p> <p>c) <i>Women</i>  Texts: by C. Bronte, N. Hawthorne</p>	<p>2° quad.</p> <p>1° quad.</p>
<p><b>"The Modern Age "</b>  Analysis of the political social and literary context</p> <p><b>Themes</b></p> <p>a) <i>Times of War: The Loss of Illusion (The Great War, The Irish Question, The Second World War)</i>  Texts by W. Owen, G. Orwell, V. Woolf,</p> <p>b) <i>Experimentation (Modernism, the Stream of Consciousness, the Psychoanalysis, The Theatre of the Absurd)</i>  Texts by J. Joyce, V. Woolf, S. Beckett (da svolgere)</p> <p>c) <i>Women</i>  Text by V. Woolf (da svolgere)</p> <p><b>Project: An Insight into a 20<sup>th</sup> Century Writer: G. Orwell</b>  Dal testo ' "O" for Orwell' (di L. Fiorito, ed. La Nuova Scuola)  <i>Extracts from Orwell's 'Nineteen-Eighty Four' and 'Animal Farm'</i></p>	<p>2° quad.</p>

**Metodologie utilizzate:**

Per quanto riguarda la metodologia adottata nello svolgimento del programma, particolare attenzione è stata rivolta alla lettura, analisi e rielaborazione 'critica' personale dei testi letterari. La ricerca di temi e problematiche comuni è stato, nell'arco del triennio, uno dei criteri che si è tenuto presente nella scelta dei testi. Per quanto riguarda il background storico e la vita degli autori, si sono approfonditi solo quegli aspetti che favorissero una maggiore comprensione critica dei testi e degli autori stessi.

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	

Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	
Altro (specificare)	

### Strumenti Utilizzati

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	=====
Tecnologie audiovisive e/multimediali	Films, Internet, cds audio
Fotocopie e schede	Molte per integrare il libro di testo
Laboratori e attrezzature	Laboratorio linguistico per la visione di films
Audiovisivi	
Materiale o dispense prodotte dal docente	

### Tipologia e numero di verifiche

Tipologia	Conferma con X	1° Quadrimestre numero	2° Quadrimestre numero
Orale	X	2	2
Scritta	X	3	3
Grafica			
Prova strutturata			
Altro (spec.)	Simulazione terza prova d'esame	1	1

### Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici).

Alla data odierna tutti gli alunni, fatta eccezione per tre di loro il cui profitto non è ancora pienamente sufficiente, hanno raggiunto gli obiettivi minimi previsti dalla programmazione disciplinare, seppur con livelli di conoscenze, capacità e competenze diverse. In generale il rendimento della classe è sufficiente, con alcuni (circa 3) che hanno raggiunto un profitto buono, la maggioranza degli alunni che ha conseguito un profitto sufficiente o discreto.

Terni, 15 maggio 2012

Prof. Anna Maria Croce



3. Relazioni dei docenti

**RELAZIONE FINALE**

del Prof. Claudia Regno

Docente di: Disegno e Storia dell'arte

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

CLASSE 5E

La classe è composta da venticinque studenti che evidenziano un comportamento corretto e un discreto interesse verso la disciplina. Nel primo quadrimestre le due ore di lezione sono state equamente distribuite, tra la disciplina di disegno e quella di storia dell'arte, così come previsto dalla programmazione, lasciando in questo modo la possibilità di approfondire i concetti artistici nel restante periodo scolastico. Inoltre gli argomenti sono stati svolti in funzione all'apprendimento e dove si è ritenuto necessario sono stati attivati rinforzi e recuperi.

**Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.**

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	Tutta la classe
Sostegno	
Recupero	

**Svolgimento del programma:**

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
B	Non in linea con la programmazione (specificare le motivazioni) Il programma di storia dell'arte esteso in quattro secoli è stato trattato secondo l'apprendimento della classe e le ore a disposizione che in questo anno scolastico risaltano inferiori a causa delle interruzioni straordinarie.

**Programma svolto di disegno:**

Organizzazione dei contenuti	Nodi concettuali	tempi
1- PROSPETTIVA ACCIDENTALE METODO DIRETTO, SISTEMA DEL PUNTO PRINCIPALE E DEI PUNTI DI DISTANZA		Sett. Ott.
2- PROSPETTIVA ACCIDENTALE METODO INDIRETTO, SISTEMA DEI PUNTI DI FUGA		Ott. Nov.
3- OMBRE PROSPETTICHE		Nov. Dic.

## Programma svolto di storia dell'arte:

Organizzazione dei contenuti	Nodi concettuali	tempi
1- IL BAROCCO		Sett. Ott.
2- IL ROCOCO'		Ott.
3- IL NEOCLASSICISMO		Nov.
4- IL ROMANTICISMO		Dic. Gen.
5-IL REALISMO		Feb.
6- I MACCHIAOLI		Feb.
6- L'IMPRESSIONISMO		Feb. Mar.
7- L'ARCHITETTURA DI FINE OTTOCENTO		Mar.
8- LE TENDENZE POST IMPRESSIONISTE		Apr. Mag.
9-LE AVANGUARDIE STORICHE		Mag.

## Metodologie utilizzate

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	X
Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	
Altro (specificare)	

## Eventuali moduli o attività interdisciplinari

## Strumenti Utilizzati

	Tipologia	Descrizione sintetica
X	Libro di testo	Dell'arte e degli artisti volume N°3, N°4.
	Tecnologie audiovisive e/multimediali	
X	Fotocopie e schede	Approfondimenti ed esercizi
X	Laboratori e attrezzature	Aula di disegno
	Attrezzature audiovisive	
X	Materiale o dispense prodotte dal docente	Volumi messi a disposizione per l'approfondimento

**Tipologia e numero di verifiche**

<b>Tipologia</b>	<b>Conferma con X</b>	<b>1° Quadrimestre numero</b>	<b>2° Quadrimestre numero</b>
Orale	X	2	2
Scritta			
Grafica	X	2	1
Prova strutturata			
Altro (spec.)			

Terni, 12.5.2012

L'insegnante  
Prof. .... 

**PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE**  
**RELIGIONE CATTOLICA**

**Classe:** 5°E

**Docente:** Prof.ssa Massarelli Annamaria

**Libro di testo:** MARINONI, CASSINOTTI, "La domanda dell'uomo", ed. MARIETTI SCUOLA

**Ore di lezione effettuate:** 25

**Ore di lezione previste dopo la stesura del documento:** 4

<b>N°</b>	<b>Blocchi Tematici</b>	<b>Tempi</b>
1	L'UOMO CONTEMPORANEO ALLA LUCE DELL'ETICA PERSONALISTICA	h 10
2	LINEE FONDAMENTALI DI BIOETICA	h 15
3	L'ETICA DELLA SOLIDARIETA'	h 4

In relazione al blocco tematico n.2: il lavoro di lettura e di analisi del testo "Bioetica" di G.Piana è stato svolto dagli allievi della classe divisi in gruppi e per ciascuno degli argomenti è stata realizzata una breve sintesi.

**Obiettivi raggiunti**

La classe a livelli diversi, valutati in base alla tabella riportata, è in grado di:

1. Tratteggiare le linee fondamentali di antropologia cristiana alla luce della cultura contemporanea.
2. Individuare le modalità della scelta etica e i valori fondamentali del cristianesimo.
3. Conoscere le linee fondamentali della bioetica e confrontarle con la visione cristiana della vita.
4. Definire le problematiche etiche relative al lavoro e alla società e la posizione cristiana.
5. Conoscere l'identità della Bibbia e il suo specifico linguaggio, riferirsi con sufficiente padronanza ai principali documenti del Magistero della Chiesa.
6. Confrontarsi con la proposta cristiana, con impegno e serietà critica, in un clima di raffronto e di dialogo rispettoso delle scelte altrui.

**Metodi utilizzati**

- Analisi fenomenologico-storica comparata.
- Analisi filosofico-antropologica.
- Analisi teologico-biblica.
- Lezione frontale e dialogata.
- Lavori di gruppo.

**Strumenti utilizzati**

Conversazione guidata

Libro di testo

Bibbia

Documenti del Magistero della Chiesa

Fonti storico-culturali più rilevanti

Fotocopie e schede

Giornali (quotidiani e riviste)

Mappe concettuali

**Spazi e tempi del percorso formativo**

Aula

Un'ora di lezione settimanale

**Strumenti di valutazione adottati**

Prove orali.

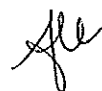


**Criteria e livelli di valutazione adottati**

Si è tenuto conto dell'atteggiamento costruttivo degli alunni, della loro capacità di apertura e di dialogo con gli altri, della pertinenza degli interventi, della capacità di capire o formulare domande in merito ai contenuti trattati.

<b>INDICATORI</b>	<b>GRADO DI RAGGIUNGIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
Rispondere e formulare domande con scioltezza, buona proprietà di linguaggio specifico, buona conoscenza dei contenuti.	Obiettivi pienamente raggiunti.	OTTIMO
Rispondere e formulare domande in modo corretto e autonomo, buona proprietà di linguaggio specifico, discreta conoscenza dei contenuti.	Obiettivi raggiunti in modo soddisfacente.	BUONO
Rispondere e formulare domande in modo sufficientemente corretto, discreta proprietà di linguaggio specifico, discreta conoscenza dei contenuti.	Obiettivi sostanzialmente raggiunti.	DISCRETO
Rispondere e formulare domande anche se guidati, discreta proprietà di linguaggio specifico, sufficiente conoscenza dei contenuti.	Obiettivi parzialmente raggiunti.	SUFFICIENTE
Rispondere stentatamente alle domande, inadeguata proprietà di linguaggio specifico, insufficiente conoscenza dei contenuti.	Obiettivi raggiunti in modo inadeguato o non raggiunti.	INSUFFICIENTE

Terni, 12/05/2012

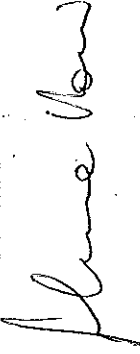




**CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITA'**

<p>Livello 1 (4-5)</p>	<p>Conoscenza frammentaria e superficiale del gesto motorio con scarsa applicazione e partecipazione.</p>
<p>Livello 2 (6)</p>	<p>Conosce ed esegue in modo semplice gli schemi motori di base, assicurando sufficiente applicazione ed impegno.</p>
<p>Livello 3 (7-8)</p>	<p>Conosce adeguatamente ed esegue in modo corretto il gesto motorio dimostrando un impegno costante ed un'applicazione adeguata. Buone capacità di rielaborazione.</p>
<p>Livello 4 (9-10)</p>	<p>Conosce in maniera completa ed organica il gesto motorio. Dimostra capacità di rielaborazione, assicura un impegno costante ed un'applicazione costruttiva. Partecipa ottenendo risultati rilevanti alle attività sportive scolastiche.</p>

IL DOCENTE



LICEO SCIENTIFICO STATALE "GALILEO GALILEI" - TERNI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Candidato:

Cognome ..... Nome ..... Classe 5° Sez .....

CONOSCENZE	
Indicatori	Punteggio
Elaborato privo dei dati relativi all'argomento in oggetto o con dati gravemente errati	1
Elaborato con un numero esiguo di dati pertinenti all'argomento in oggetto o con informazioni lacunose	2
Elaborato con contenuti imprecisi o generici e/o non del tutto pertinenti all'argomento	2.5
Elaborato che presenta un numero adeguato di dati pertinenti all'argomento in oggetto	3
Elaborato che presenta una discreta articolazione di contenuti pertinenti all'argomento in oggetto	3.5
Elaborato fornito di contenuti ampi e coerenti con l'argomento in oggetto	4
Elaborato che denota una conoscenza ampia, approfondita e completa dei dati relativi all'argomento in oggetto	4.5

ABILITA'	
Indicatori	Punteggio
Elaborato con numerosi e gravi errori morfosintattici, improprietà lessicali, pesantezza espressiva	1
Elaborato con alcuni errori formali, scelte lessicali non pertinenti, periodare faticoso	2
Elaborato con alcune imprecisioni non gravi e improprietà nell'esposizione	3
Elaborato sostanzialmente corretto e lineare nella forma	4
Elaborato corretto nella forma e nella scelta lessicale, dotato di un periodare lineare e scorrevole	5
Elaborato caratterizzato da proprietà di linguaggio e da forma efficace	5.5
Elaborato espresso con proprietà lessicale e forma incisiva e originale	6

COMPETENZE	
Indicatori	Punteggio
Elaborato incoerente con la traccia e la tipologia testuale, disorganico nella sua articolazione	1
Elaborato disordinato nella sua articolazione e poco coerente con la traccia e la tipologia testuale	2
Elaborato solo parzialmente attinente alla traccia e alla tipologia testuale; presenza di alcune debolezze logiche	2.5
Elaborato fornito di sostanziale coerenza logica e pertinenza alla traccia e alla tipologia testuale	3
Elaborato rispondente alle norme relative alle diverse tipologie testuali, dotato di chiarezza e coerenza logica	3.5
Elaborato pienamente pertinente alla tipologia testuale, organico e coerente nell'articolazione dei contenuti	4
Elaborato pienamente rispondente alla tipologia testuale, fornito di argomentazioni complete e articolate, ben coeso e con spunti originali	4.5

Punteggio prova ...../15

- 1. Conoscenze:** possesso dei dati relativi all'argomento in oggetto
- 2. Abilità:** possesso di una abilità linguistica e comunicativa (precisione terminologica, correttezza formale, scioltezza espressiva)
- 3. Competenze:** formulazione di un elaborato coerente al suo interno e con le norme relative alle diverse tipologie testuali (analisi del testo, articolo, saggio breve, tema)

LICEO SCIENTIFICO G.GALILEI

VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

CANDIDATO..... classe 5 sez. ....

Indicatori	Livello di prestazione	Punteggio attribuito all'indicatore in relazione al livello di prestazione	Punteggio attribuito al candidato
<b>Conoscenza e grado di approfondimento degli argomenti trattati</b>	Conoscenze ampie, precise, approfondite ,ben strutturate e rielaborate	<b>10</b>	Min.1 /max.10  .....
	Conoscenze ampie , precise, approfondite	9-8	
	Conoscenze essenziali , ma precise	7	
	Conoscenze superficiali e/o lacunose	6--4	
	Conoscenze frammentarie e/o scarse	3 -1	
<b>Comprensione e analisi di testi e uso di procedure disciplinari</b>	Testi analizzati in modo completo; procedure utilizzate con competenza ed in completa autonomia	<b>10</b>	Min.1 /max.10  .....
	Testi analizzati negli aspetti salienti; procedure utilizzate con competenza e discreta autonomia	9-8	
	Lettura elementare, ma corretta dei testi; procedure utilizzate in modo corretto e sufficientemente autonomo	7	
	Testi analizzati in modo superfiale; scarsa autonomia nelle procedure	6--4	
	Capacità di analisi e competenze procedurali scarsamente o per nulla rilevabili	3 -1	
<b>Esposizione e padronanza della lingua ; uso di linguaggi specifici</b>	Esposizione efficace, precisa, organica	<b>5</b>	Min.1 /max.5  .....
	Esposizione scorrevole e organica	4	
	Esposizione semplice e schematica, ma corretta	3	
	Esposizione incerta e non sempre organica	2	
	Esposizione difficoltosa e disorganica	1	
<b>Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari (approfondimento e colloquio)</b>	Collegamenti corretti, efficaci ed organici allo sviluppo del colloquio	<b>5</b>	Min.1 /max.5  .....
	Collegamenti corretti e discretamente efficaci	4	
	Collegamenti semplici e schematici, ma corretti	3	
	Collegamenti spesso incoerenti	2	
	Collegamenti del tutto incoerenti / assenza o incapacità di collegamenti	1	
<b>Punteggio totale attribuito dalla Commissione</b>			<b>...../30</b>

Terni, .....

La Commissione

.....  
 .....  
 .....  
 .....

**Griglia di valutazione TERZA PROVA**  
(tip.B)

	LIVELLI	Punt. corrisp.	1 ques.	2 ques.
1 <b>Conoscenze</b>  <i>conoscenza dei contenuti disciplinari</i>	gravemente insuff.	1		
	insuff.	2		
	mediocre	3,5		
	sufficiente	4		
	discreto	4,50		
	buono	5,50		
	ottimo	6		
2 <b>Abilità</b> <i>- capacità logico/operative</i> <i>- esposizione corretta ed uso di termini specifici</i> <i>- rispetto dei limiti fissati</i>	gravemente insuff.	1		
	insuff.	2		
	mediocre	3		
	sufficiente	4		
	discreto	4,50		
	buono	5,50		
	ottimo	6		
3 <b>Competenze</b> <i>- scelte contenutistiche pertinenti</i> <i>- capacità di sintesi</i> <i>- completezza delle risposte</i>	gravemente insuff.	0,50		
	insuff.	1		
	mediocre	1,50		
	sufficiente	2		
	discreto	2,50		
	buono	2,75		
	ottimo	3		
<b>PUNTEGGIO SINGOLE RISPOSTE</b>				
<b>PUNTEGGIO TOTALE MATERIA</b> (media, non arrotondata, dei punteggi dei quesiti)				
...../15				

Corrispondenza tra voti in decimi e voti in quindicesimi:

Voto in decimi	Voto in quindicesimi (sufficienza 10)
0	1
1 - 2	2
3	3
4 - 4,5	4-5 6-7
5 - 5,5	8-9
6	10
6,5	11
7	12
8	13
9	14
10	15

### 3. Relazioni dei docenti

## RELAZIONE FINALE

del Prof. Catini Gabriella Docente di: Filosofia

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

Rilevamento dei Livelli raggiunti (indicare il numero di alunni per fascia di livello)

Livelli di partenza							Livelli raggiunti						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
			10	10	5					8	11	6	

Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	Tutta la classe
Sostegno	
Recupero	

Svolgimento del programma:

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
---	--

Programma svolto

Organizzazione dei contenuti (specificare: un. didattiche, moduli....)	tempi
Kant	Sett-ottobre
La filosofia del Romanticismo	Novembre
La nuova interpretazione della natura	Dicembre
Hegel	Gennaio
Destra e sinistra hegeliana	Febbraio
Marx	Febbraio
L'irrazionalismo	Marzo
Il positivismo	Aprile
La crisi del principio di identità dell'io	Aprile-maggio

Metodologie utilizzate

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	
Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	

## Strumenti Utilizzati

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	Di Bartolomeo Magni-Atlas
Tecnologie audiovisive e/multimediali <input type="checkbox"/>	
Fotocopie e schede <input type="checkbox"/>	
Laboratori e attrezzature <input type="checkbox"/>	
Audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/>	
Materiale o dispense prodotte dal docente <input type="checkbox"/>	

## Tipologia e numero di verifiche

Tipologia	Conferma con X	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre
		numero	numero
Orale		X	X
Scritta		X	X

## Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici)

Gli obiettivi sono stati raggiunti a livello :	
Buono	N° alunni ... 6.....
Discreto	N° alunni ... 10.....
Sufficiente	N° alunni ... 9.....

Terni 12 maggio 2012

L'insegnante  
Prof. *[Signature]*



### 3. Relazioni dei docenti

## RELAZIONE FINALE

del Prof. Catini Gabriella

Docente di:Storia –Ed.civica

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

Rilevamento dei Livelli raggiunti (indicare il numero di alunni per fascia di livello)

Livelli di partenza							Livelli raggiunti						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
			10	10	5					8	11	6	

Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate.

Tipologia di attività	N° degli studenti coinvolti
Attività di rinforzo in itinere	Tutta la classe

Svolgimento del programma:

A	Regolare secondo le linee fissate dalla programmazione
---	--

Programma svolto

Organizzazione dei contenuti (specificare: un. didattiche, moduli...)	tempi
La rivoluzione industriale e la questione sociale	Sett-ottobre
L'Europa dal 1870 al 1914	Novembre Dicembre
Democrazia di massa e totalitarismo	Gennaio Febbraio
La seconda guerra mondiale	Marzo Aprile
Il mondo diviso in blocchi	Aprile Maggio
I caratteri della Costituzione liberale e democratica	Maggio

Metodologie utilizzate

Tipologia	Confermare con X
Lezione frontale	X
Lezione-dibattito in classe	X
Processi individualizzati	
Esercitazioni in classe	X
Visite guidate e uscite didattiche	

## Strumenti Utilizzati

Tipologia	Descrizione sintetica
Libro di testo	Della Peruta L'Europa e il mondo
Tecnologie audiovisive e/multimediali <input type="checkbox"/>	
Fotocopie e schede x	
Laboratori e attrezzature <input type="checkbox"/>	
Audiovisivi x	
Materiale o dispense prodotte dal docente <input type="checkbox"/>	

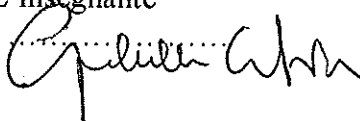
## Tipologia e numero di verifiche

Tipologia	Conferma con X	1°	2°
		Quadrimestre	Quadrimestre
		numero	numero
Orale		1	1
Scritta		1	1

## Livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari (formativi e didattici)

Gli obiettivi sono stati raggiunti a livello :	
Buono	N° alunni ...6.....
Discreto	N° alunni ...12.....
Sufficiente	N° alunni ...7.....

Terni 12 maggio 2012

L'insegnante  
Prof. 

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
delle PROVE di *FILOSOFIA* e *STORIA - ED. CIVICA*

VOTI	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
1-2-3 grav. insuff.	Conoscenze nulle o frammentarie.	Gravi difficoltà espressive. Interpretazione errata di problemi, fenomeni, eventi etc.	Notevole difficoltà di orientamento.
4 scarso	Conoscenze lacunose.	Esposizione incerta, meramente mnemonica. Analisi stentata.	Difficoltà di individuazione delle problematiche proposte e di formulazione di giudizi.
5 mediocr e	Conoscenze approssimative.	Esposizione semplice, strutturalmente non del tutto corretta. Analisi superficiale.	Comprensione non del tutto adeguata delle problematiche.
6 suffic nte	Conoscenze essenziali.	Esposizione corretta. Lettura corretta di problemi, fenomeni, eventi etc.	Corretta interpretazione dei dati culturali indispensabili.
7 discreto	Conoscenza dei contenuti basilari del programma.	Esposizione appropriata alla specifica tematica. Analisi e sintesi coerenti.	Adegua contestualizzazione e storicizzazione di fatti, idee etc.
8 buono	Conoscenza ampia dei contenuti disciplinari.	Correttezza espressiva e pertinenza di argomentazioni. Analisi corretta delle tematiche.	Riflessione personale. Correlazione dei contenuti in senso pluridisciplinare.
9 ottimo	Conoscenze complete, approfondite e strutturate in senso trasversale.	Esposizione coerente ed originale. Individuazione ed analisi delle tematiche trasversali.	Correlazioni complesse ed originali. Senso critico. Personale formulazione di ipotesi in relazione a quadri problematici complessi.
10 eccellen te	Conoscenze organiche, sviluppate con ricerche personali e strutturate secondo un'ottica progettuale multidisciplinare.	Padronanza completa dei linguaggi specifici.  Corretta ed efficace astrazione concettuale.	Completa autonomia di giudizio.  Sviluppo valido di inferenze.  Costruzione di prospettive d' insieme.
<p>N.B.: Per la valutazione di prove di livello intermedio si ricorrerà ai segni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (equivalente ad <math>\frac{1}{4}</math> di voto in meno rispetto all'intero)</li> <li>+ (equivalente ad <math>\frac{1}{4}</math> di voto in più rispetto all'intero)</li> <li><math>\frac{1}{2}</math> (equivalente ad <math>\frac{1}{2}</math> di voto in più rispetto all'intero)</li> </ul>			