

LICEO SCIENTIFICO STATALE "RENATO DONATELLI"
TERNI



TERNI TEATRO VERDI ingresso libero

21|24 maggio 08

Rassegna teatrale delle scuole superiori
di Terni e provincia

21 MAGGIO

ORE 17.00 | NOCCIOLINE
di Fausto Paravidino, Liceo Scientifico "G. Galilei", Terni
ORE 21.00 | TURISTI E SOLDATINI
di Wole Soyinka, "Progetto Mandela"

22 MAGGIO

ORE 17.00 | L'ESAME
di Andy Hamilton, Istituto Statale d'Arte
"O. Metelli", Terni
ORE 21.00 | LA PARATA
di Loula Anagnostaki, Liceo Scientifico
"R. Donatelli", Terni

23 MAGGIO

ORE 17.00 | SPARKLESHARK
di Philip Ridely, Istituto Tecnico Commerciale
"Einaudi", Narni
ORE 21.00 | LA CASA DEL CANE
di Gina Moxley, Istituto Professionale Statale
"Casagrande", Terni

24 MAGGIO

ORE 15.30 | I MUSICISTI
di Patrick Marber, Liceo Classico "G.C. Tacito",
Terni

Liceo Scientifico Statale
"Renato Donatelli"

Via della Vittoria, 35 TERNI

TEL: 0744 428134 - FAX 0744 409338

SITO WEB http://scuole.provincia.tr.it/ls_donatelli

E-MAIL ls_dtr@tin.it trps03000x@istruzione.it

disciplina@te

Con il Patrocinio ed il contributo di

REGIONE DELL'UMBRIA
PROVINCIA DI TERNI
COMUNE DI TERNI
CROCE ROSSA ITALIANA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI TERNI
BIBLIOTECA COMUNALE TERNI

INVITO

Luola Anagnostaki

La parata

regia

Sabina Proietti

Giovedì 22 maggio 2008

ore 21

Teatro Verdi

Terni

Interpreti

Aleasa	Ferracci
Lorenzo	Pizzuti
Michele	De Cesaris
Marco	Antonelli
Chiara	Tonato
Manuel	Nardoni

Assistenti alla scenografia

Federica	Di Patrizi
Elena	Monticelli

Osservatorio

Alice	Cuzzucoli
Chiara	Spoldi
Livia	Xhindoli
Raoul	Danut
Gueorgui	Maltsev

Docenti referenti

M. Rita	Bontempi
Lauretta	Storani

Due ragazzi, Aris e Zoì, fratello e sorella, vivono come reclusi in una stanza, per una scelta di isolamento dal mondo, che vedono soltanto da una finestra.

Attendono una parata, della quale arrivano gli echi dalla piazza sottostante.

I due protagonisti alternano liti furibonde a momenti di complicità, come spesso accade tra fratelli. I dialoghi evocano la paura di uscire di casa e di misurarsi con il mondo, la rassicurante banalità delle abitudini quotidiane, una sconcertante mancanza di memoria e frequenti smarrimenti dell'identità personale.

Una misteriosa figura paterna è soltanto evocata, così come evocato è lo svolgersi della parata che, in un crescendo drammatico, si rivela essere ben altro che un innocente raduno in un giorno di festa.

È la fine dell'isolamento dei due giovani, che avviene in modo traumatico.

Si è scelto di rappresentare la *pièce* in modo corale, senza protagonisti fissi, per accentuare il carattere emblematico della vicenda narrata.

L'autrice, Loula Anagnostaki, è una delle più importanti scrittrici di teatro nella Grecia contemporanea.

L'atto unico "La parata" è stato scritto nel 1965; sembra quasi essere un presagio di ciò che accadde due anni dopo, quando in Grecia venne attuato un colpo di stato e si instaurò il "regime dei colonnelli", una feroce dittatura che è durata fino al 1974.